

**УТВЕРЖДЕНО**

Решением Президиума  
Общероссийской физкультурно-спортивной  
общественной организации  
«Федерация Ориентал России»  
От 11.12.2015

# **Правила проведения соревнований по виду ОРИЕНТАЛ**



МОСКВА 2015

## СОДЕРЖАНИЕ.

<b>Глава 1.</b>	
<b>Основные правила</b>	
1. Система проведения соревнований.....	3
2. Антидопинговые и санитарные условия.....	3
3. Допуск бойцов к соревнованиям и процедура взвешивания.....	3
4. Обязанности и права бойца.....	4
5. Секунданты.....	5
6. Представитель команд.....	5
7. Судейская коллегия.....	6
8. Главный судья.....	6
9. Заместители главного судьи.....	7
10. Рефери.....	8
11. Боковой судья.....	10
12. Судейско-вспомогательный персонал.....	10
13. Характеристика места проведения спортивного соревнования, оборудование, инвентарь.....	11
14. Нарушение правил и штрафные действия.....	13
15. Определение победителя.....	13
16. Судейские записки.....	14
17. Жеребьевка и составление пар.....	15
<b>Глава 2.</b>	
<b>Раздел микс-файт</b>	
1. Возрастные группы, весовые категории, продолжительность поединка..	15
2. Технические действия.....	16
3. Оценка действий в поединках, начисление баллов.....	17
4. Экипировка бойцов.....	18
<b>Глава 3.</b>	
<b>Раздел сейф-файт (С3)</b>	
1. Возрастные группы, весовые категории, продолжительность поединка.	18
2. Технические действия.....	20
3. Оценка действий в поединках, начисление баллов.....	21
4. Экипировка бойцов.....	22
<b>Глава 4.</b>	
<b>Раздел шут-файт (тай-файт) С3</b>	
1. Возрастные группы, весовые категории, продолжительность поединка.	23
2. Технические действия.....	24
3. Оценка действий в поединках, начисление баллов.....	25
4. Экипировка бойцов.....	25
<b>Глава 5.</b>	
<b>Раздел лайт-файт</b>	
1. Возрастные группы, весовые категории, продолжительность поединка.	26
2. Технические действия.....	27
3. Оценка действий в поединках, начисление баллов.....	28
4. Экипировка бойцов.....	29

**Настоящие Правила разработаны и приняты в соответствии с нормами законодательства Российской Федерации и Уставом Общероссийской физкультурно-спортивной общественной организации «Федерация Ориентал России» и являются обязательными для организаций, проводящих соревнования по ориенталу на всей территории России. Официальные лица (руководители команд, тренеры, бойцы и судьи), принимающие участие в соревнованиях, должны в своих действиях руководствоваться общепринятыми нормами поведения и этики. Они обязаны:**

- **знать и выполнять настоящие “Правила” и “Положение” о соревнованиях;**
- **быть выдержанными и корректными по отношению к своим соперникам и коллегам.**

## **Глава 1. Общие правила.**

### **1. Система проведения соревнований.**

По характеру соревнования делятся на:

- а) личные;
- б) командные, лично-командные;
- в) классификационные.

- **Характер соревнований определяется положением о соревнованиях (далее Положение) в каждом отдельном случае.**
- **В личных соревнованиях определяются только личные результаты и места участников в своих весовых категориях.**
- **В командных соревнованиях команды встречаются друг с другом, и по результатам этих встреч определяются места команд.**
- **В лично-командных соревнованиях определяются личные места участников, а место команды определяется в зависимости от личных результатов ее участников в соответствии с Положением.**
- **В классификационных соревнованиях личные и командные места не определяются, а результаты участников засчитываются для повышения или подтверждения их спортивной квалификации.**
- **Соревнования проводятся по системе с выбыванием проигравших после первого поражения.**

### **2. Антидопинговые и санитарные условия.**

Все бойцы, участвующие в соревнованиях под эгидой ФОР соглашаются подчиняться положениям Всемирного антидопингового кодекса.

Бойцы, которые могут быть инфицированы вирусами ВИЧ или гепатита В, не имеют права принимать участие в соревнованиях.

### **3. Допуск бойцов к соревнованиям и процедура взвешивания**

3.1. Допуск к соревнованиям и взвешивание бойцов осуществляет комиссия в составе: секретарь; представитель ГСК (главной судейской коллегии) главного судьи; представитель организации, проводящей соревнования; врач.

3.2. В комиссию по допуску представляются:

- паспорт или другой документ, удостоверяющий личность;
- дети, не достигшие 14 летнего возраста, предоставляют оригинал свидетельства о рождении и справку из образовательного учреждения с фотографией, заверенную печатью данного учебного заведения (печать обязательно должна быть на фотографии)
- полис обязательного медицинского страхования (оригинал);

- оригинал страхового полиса от несчастного случая на страховую сумму не менее 50000 рублей;

- именные заявки, подписанные врачом, заверенные печатями;
- паспорт бойца;
- заполненную анкету и расписку;
- разрешение на участие от родителей (до 18 лет).

3.3. Процедура взвешивания участников соревнований проходит в следующем порядке:

- порядок и время взвешивания участников соревнований указывается в Положении. Участник, опоздавший или не явившийся на взвешивание, к соревнованиям не допускается.
- взвешивание проводится один раз в первый день соревнований или накануне. Время проведения взвешивания определяется Положением о турнире. Если взвешивание проводится в день соревнований, то оно должно закончиться не менее чем за 2 часа до начала соревнований;
- разрешается использовать для взвешивания несколько весов, при этом участники одной весовой категории должны взвешиваться на одних и тех же весах;
- во время соревнований боец проходит медосмотр до взвешивания или перед боем.
- участники взвешиваются в специальной комнате или за ширмой полуобнаженными: мужчины – в плавках, женщины – в купальниках открытого типа;
- результаты взвешивания заносятся в протокол или в карточку участника соревнования;

3.4. Окончательное решение о допуске к соревнованиям принимает главный судья.

#### **4. Обязанности и права бойца.**

##### **4.1. Боец обязан:**

- строго соблюдать Правила, Программу, Положение о соревнованиях;
- иметь секунданта (не более двух);
- выполнять требования судей;
- немедленно являться к месту проведения боя по вызову судейской коллегии;
- быть корректным по отношению ко всем участникам, судьям, лицам, проводящим и обслуживающим соревнования, а также по отношению к зрителям;
- выступать выбритым (или иметь короткую бороду), с коротко подстриженными ногтями, в опрятном спортивном костюме, лицензированном ФОР;
- перед началом первого раунда, а также после объявления результата боя обменяться с соперником рукопожатием;
- по сигналу судьи – хронометриста начинать поединок, по команде “Стоп!” - прекращать поединок, по команде “Файт!” - возобновлять поединок.
- во время перерывов между раундами должен находиться лицом внутрь площадки;
- в том случае, когда соперник оказался в положении невозможности продолжать поединок, по указанию рефери отойти в нейтральный угол и находиться там, стоя лицом внутрь площадки до следующей команды;
- проконсультироваться у невропатолога и окулиста, если имел нокаут или нокдаун от удара в голову и только после их разрешения приступать к тренировкам или участвовать в соревнованиях.

##### **4.2. Боец имеет право:**

- во время перерывов между раундами, до боя и после боя пользоваться услугами двух секундантов;
- отказаться от боя на любой его стадии;
- обращаться в судейскую коллегию через официального представителя команды, в перерывах между раундами - через секунданта.

## 5. Секунданты

- 5.2. Секунданты должны быть одеты в спортивный костюм.
- 5.3. Секунданты во время боя обязаны, находится на стуле около площадки и не покидать своего места, оказывать помощь бойцу до боя, во время перерывов между раундами, а также по окончании боя.
- 5.4. Секундант имеет право находиться на площадке до боя, после боя и в перерывах между раундами до команды “Секунданты за ринг (татами, ринг, кейдж)!”
- 5.5. Секундант от имени бойца имеет право отказаться от боя.
- 5.6. Секундант обязан вести себя корректно по отношению к судьям, противнику и его секундантам, зрителям.
- 5.7. Секундант не имеет право во время боя вмешиваться в работу судей, покидать свое место до, вовремя и после поединка до объявления его результата.
- 5.8. Секундант обязан быть одетым в спортивный костюм и спортивную обувь.
- 5.9. За нарушение правил секунданту может быть сделано замечание или он отстраняется от секундирования (если у бойца только один секундант, то за его нарушения рефери может объявить бойцу предупреждение). Секундант, удалённый от площадки, не допускается к секундированию в течение всего дня. Если секундант будет удалён от площадки вторично, то он отстраняется от соревнований.

## 6. Представительство команд.

- 6.2. Команда, участвующая в соревнованиях, должна иметь руководителя (официального представителя), тренера, капитана команды и судью. Кроме того, в состав команды разрешается включать врача, массажиста и других официальных лиц по усмотрению командующей организации, но с согласия организации, проводящей соревнования.
- 6.3. Руководитель (официальный представитель) команды несёт ответственность за дисциплину участников. Он обязан:
  - обеспечивать своевременную их явку на соревнования, организовывать и проводить воспитательную работу, заботиться о досуге бойцов;
  - присутствовать при жеребьёвке, а также на совещаниях судейской коллегии, если они проводятся совместно с руководителями команд;
- 6.3. Руководитель (официальный представитель) команды имеет право:
  - подать письменный протест с указанием пункта “Правил” или “Положения”, которые, по его мнению, были нарушены. Протест должен быть подан в течение последующего боя, предварительно заплатив в судейскую коллегию залог за протест (сумма залога зависит от уровня соревнований и оговаривается заранее на собрании представителей), залог возвращается в случае удовлетворения протеста;
  - требовать у главной судьи визирования копии протеста, если не удовлетворен его решением.
- 6.4. Тренер во время соревнований находится с участниками и отвечает за подготовку бойцов к выходу на поединок. В отдельных случаях тренер выполняет обязанности руководителя команды, что оговаривается “Положением” о соревнованиях.
- 6.5. Капитан команды избирается из числа участников. Он наравне с руководителем и тренером отвечает за дисциплину в команде.
- 6.6. Врач команды несет ответственность за медицинское обеспечение участников команды и руководит работой массажиста. Он имеет право ходатайствовать о снятии с соревнований участников своей команды по медицинским показаниям.
- 6.7. Представителю, тренеру и капитану команды запрещается вмешиваться в действия судей и лиц, проводящих соревнования.
- 6.8. За невыполнение своих обязанностей представитель может быть отстранен от руководства командой.

## **7. Судейская коллегия.**

- 7.2. Судейская коллегия формируется судейской комиссией ФОР из числа судей, входящих в список данной организации по итогам работы за минувший период и утверждается организацией, проводящей соревнования.
- 7.3. Главный судья соревнования всероссийского уровня и его заместители назначаются Исполкомом ФОР.
- Непосредственное руководство и проведение соревнований возглавляется на главную судейскую коллегия (ГСК) в состав которой входят: главный судья, его заместители по каждому разделу, старшие судьи на каждой площадке, главный секретарь и представитель организации, проводящей соревнования; судьи – рефери, боковые судьи, судьи – хронометристы, секретари, информаторы, судьи при участниках.
- 7.4. Судьями могут быть лица, имеющие судейский допуск.
- 7.5. Во время соревнований судьи должны быть одеты в лёгкие чёрные туфли, тёмные брюки, черное поло.
- 7.6. Поединки судит бригада в составе: старший судья на площадке, рефери, боковые судьи (3 человека), судья-хронометрист.
- 7.7. Количественный штаб судейской коллегии зависит от уровня соревнований и числа участников.

## **8. Главный судья.**

Главный судья руководит соревнованиями и отвечает за их проведение в соответствии с настоящими Правилами и Положением перед организацией, проводящей соревнования, и ФОР.

### **8.2. Главный судья обязан:**

- проверить готовность к соревнованиям помещения, оборудования, инвентаря, соответствие их требованиям настоящих Правил;
- назначить бригады судей на взвешивание;
- провести жеребьевку участников;
- утвердить график хода соревнований;
- распределить судей по бригадам;
- назначить старших судей на площадки;
- проводить заседания судейской коллегии с участием представителей команд перед началом соревнований (для объявления Программы и порядка работы судейской коллегии) и ежедневно по их окончании (для обсуждения хода соревнований, результатов дня), а также в тех случаях, когда это требуется в ходе соревнований;
- принять все меры к тому, чтобы исключить, а при необходимости исправить ошибки, допущенные судьями;
- своевременно вынести решение по заявлениям и протестам, поступившим от представителей (тренеров, капитанов);
- утвердить состав пар финалов и назначить бригады судей для их проведения;
- дать оценку работы каждого члена судейской коллегии (с учетом мнения его непосредственного руководителя) по пятибалльной системе;
- в течение 3-х дней сдать отчет в организацию, проводящую соревнования.

### **8.3. Главный судья имеет право:**

- отменить соревнования, если к их началу место проведения, оборудование или инвентарь окажутся не соответствующими Правилам;
- прервать бой, объявить перерыв или прекратить соревнования в случае неблагоприятных условий, мешающих нормальному проведению соревнований;
- внести изменения в Программу и график хода соревнований, если в этом возникла крайняя необходимость;

- изменить функции судей в ходе соревнований;
- отстранить судей, совершивших грубые ошибки или не справляющихся с исполнением возложенных на них обязанностей, отметив это в отчете и сообщив об этом в судейскую коллегию соответствующей Федерации;
- сделать предупреждение (или отстранить от выполнения обязанностей) представителям, тренерам и капитанам команд, допустившим грубость и вступившим в пререкания с судьями, а также подавшим необоснованные протесты;
- задержать объявление оценки технического действия или результата боя, если мнения судей расходятся, а также, если он не согласен с их решением, для дополнительного обсуждения и вынесения окончательного решения;
- изменить очередность встреч в финале, если в этом возникла необходимость.

Главный судья не имеет права изменить Положение о соревнованиях, а также отстранить или заменить судей во время боя.

Выполнение распоряжений главного судьи обязательно для участников, судей, представителей и тренеров команд.

По поручению главного судьи его функции на соревнованиях может выполнять его заместитель или один из старших судей на площадке.

## **9. Заместители главного судьи.**

9.2. Заместители главного судьи вместе с главной судьей несут ответственность за правильное проведение соревнований и в его отсутствие исполняют его обязанности.

9.3. По поручению главного судьи анализируют работу рефери и судей, а также руководят работой судейско-вспомогательного персонала.

9.4. По поручению Главного судьи соревнований или ГСК может исполнять обязанности Главного судьи соревнований.

9.5. При необходимости ведёт контрольные записки.

9.6. Врач соревнований является заместителем главного судьи по медицинскому обеспечению. Он руководит работой медицинского персонала и несет ответственность за медицинское обеспечение соревнований.

Врач обязан:

- принимать участие в работе комиссии по допуску и проверять правильность данных о медосмотре, визы врача в заявках;
- проводить медицинский осмотр участников перед взвешиванием (боем);
- проконсультировать рефери о возможности вести бои бойцом, если тот получил в бою травму;
- вести медицинское наблюдение за участниками во время соревнований и в случае заболевания или травмы давать заключение о возможности продолжать соревнования, решая вопрос о допуске к соревнованиям;
- оказывать медицинскую помощь при заболеваниях или травмах, а также принимать решение о госпитализации травмированных бойцов;
- по окончании соревнований составить отчет о медико-санитарном обеспечении с выводами и предложениями, и сдать его главному судье.

Врач имеет право:

- отстранять бойцов от соревнований по медицинским показаниям;
- обращаться к главной судье с просьбой об остановке боя в случае получения травмы бойцом, если этого не делает рефери;

9.7. Главный секретарь является заместителем главного судьи. Он руководит работой секретариата:

- входит в мандатную комиссию и бригаду судей на взвешивании;
- участвует в проведении жеребьевки;
- составляет Программу и график хода соревнований;

- ведет протоколы соревнований;
- составляет порядок встреч бойцов по кругам;
- контролирует оформление протоколов боев;
- оформляет распоряжения и решения главного судьи;
- представляет главному судье результаты соревнований на утверждение и необходимые данные для итогового отчета;
- дает сведения представителям, комментаторам и журналистам с разрешения главного судьи.
- ведёт протоколы взвешивания, жеребьевки, совещаний, когда разбираются протесты, а также графики составления пар и отчет главного судьи.

9.8. Старший судья на площадке (ринге, татами, кэйдже) является заместителем главного судьи соревнований на данной площадке, располагается за судьейским столом и руководит работой судейской бригады:

- комплектует судейские бригады на бой с разрешения главного судьи;
- вызывает на площадку и представляет участников боя, а также объявляет его результат (при отсутствии комментатора);
- дает свою оценку действиям бойцов и ситуациям, сопровождая это установленными жестами и учитывая мнение большинства судейской тройки, объявляет окончательное решение;
- в случае необходимости ведёт контрольную записку.
- при необходимости или существенном расхождении мнений судейской тройки останавливает бой и выносит окончательное решение после дополнительного обсуждения спорной ситуации.

## **10. Рефери.**

10.2. Рефери первым выходит на площадку и, пользуясь средствами судейской сигнализации (голосом, терминами и жестами), руководит ходом боя, оценивает приемы, технические действия и положения бойцов, следит за тем, чтобы бой проходил в строгом соответствии с Правилами.

10.3. Для руководства боем рефери пользуется командами "Файт!", "Стоп!". Команда "Файт!" - для начала и возобновления боя, "Стоп!" - для остановки боя. "Тайм!" - сигнал секундометристу для остановки и включения секундомера.

При объявлении замечания, рефери, голосом оповещает об этом бойца и показывает жестом (поднятый указательный палец). При объявлении предупреждения, рефери объявляет бойцу, боковому и старшему судьям голосом и жестом (поднятый большой палец).

При объявлении дисквалификации, рефери объявляет бойцу, боковому и старшему судьям голосом и жестом (скрещенные перед собой руки, сжатые в кулак).

При объявлении замечаний, предупреждений и дисквалификации бойца, против которого было нарушено правило, рефери отправляет в нейтральный угол соперника.

10.4. Рефери обязан:

- до боя проверить у бойцов амуницию на соответствие Правилам и требованиям безопасности, убедиться в наличии полного состава судей, врача и секунданта, сообщить старшему судье на площадке о готовности соперников к поединку и после его разрешения дать команду судье-хронометристу о начале поединка;
- в конце боя собрать записки, убедиться, что они заполнены правильно, и передать их старшему судье на площадке или заместителю;
- при нарушении правил ведения боя подать команду "Стоп!" и вынести соответствующие степени нарушения правил наказание (замечание, первое предупреждение, второе предупреждение и дисквалификация), пользуясь при этом словами и условными жестами;

- остановить бой на любой его стадии в случаях:
  - если бойцу в результате действий противника угрожает получение травмы с последующим вынесением решения (либо объявление победителя в случае правомерного технического действия, либо наказания за неправомерное техническое действие)
  - если бойцы оказались в положении вне зоны проведения технических действий;
  - если вовремя боя, бойцы недостаточно активны и не делают реальных попыток проведения каких-либо технических действий;
  - если одному из бойцов необходима медицинская помощь, сопровождая это жестом «остановить время»;
  - если необходимо привести в порядок экипировку либо одежду бойца;
  - если боец нарушил Правила или проводит запрещенное техническое действие и ему необходимо объявить замечание или предупреждение;
  - по требованию старшего судьи на площадке;
  - по требованию бокового судьи, если рефери считает это в данный момент возможным;
  - по просьбе бойца, если рефери считает это в данный момент возможным;
    - если ему необходима консультация в случаях, не предусмотренных Правилами;
    - при сигнале о сдаче бойца, находящегося в партере либо стойке;
    - при сигнале секундантов об отказе от поединка;
    - если в схватке имеет место явное техническое преимущество одного из бойцов, для присуждения досрочной победы в поединке, но только после консультации с боковыми судьями и старшим судьёй на площадке;
    - если принимается решение о снятии бойца со схватки или его дисквалификации;
- по сигналу гонга дать команду на окончание схватки;
- при объявлении результата схватки, взяв обоих участников на середине площадки за руки, поднять руку победителя.
- в случае, если проведение броска началось в пределах рабочей зоны, а закончилось за её пределами, информировать словами и жестом судей о том, что бросок засчитан, или если проведение броска началось в нерабочей зоне - бросок не засчитан;
- разделить бойцов в захвате, если ни один из них не делает попытку нанести удар или провести бросок;
- останавливает поединок в случае, если в партере бойцы на протяжении более 10 секунд не проявляют активных действий и поднять их для продолжения поединка из стойки;
- если во время поединка в партере у одного из бойцов слетела часть амуниции или выпала капа, остановить бой, поправить амуницию или вернуть капу, и продолжить поединок из положения, в котором был прерван бой.
- если во время борьбы в партере соперники оказались под канатами, остановить бой, вернуть их на середину ринга и продолжить бой из того же положения, в котором он был прерван;
- в случае получения одним из бойцов тяжёлой травмы сразу остановить бой и вызвать врача;

#### 10.5. Рефери имеет право:

- объявить бойцу замечание, предупреждение или дисквалифицировать его за нарушение правил ведения боя;

- объявить замечание секунданту, даже отстранить его, если он своим поведением мешает нормальному ходу боя, а бойцу объявить предупреждение;
- прекратить бой раньше времени по обстоятельствам, не зависящим от бойцов, судей и секундантов.

## **11. Боковой судья.**

- 11.2. Судья определяет победителя по сумме очков с занесением в соответствующую графу судейской записки.
- 11.3. Судья не может покинуть своё место за судейским столом до объявления победителя.
- 11.4. В случае необходимости, судья имеет право встать, чтобы лучше видеть происходящее на площадке.
- 11.5. Судья обязан:
- по окончании раунда записывать в судейскую записку число очков, которые засчитал бойцам, а также делать отметки о нокадаунах, нокаутах и предупреждениях, полученных бойцом;
  - по окончании боя подсчитать общее число очков, определить победителя и поставить подпись;
  - в случае ошибки при заполнении судейской записки поставить об этом в известность рефери и внести соответствующее изменение. В противном случае записка признается не действительной. Недействительной записка признается также в тех случаях, если неправильно написана фамилия победителя, нет отметки о сделанных рефери предупреждениях, неправильно суммированы очки, сделано более одного исправления;
  - при отсутствии факта нарушения правил, если оба бойца не в состоянии продолжать бой (повреждение или нокаут) по просьбе рефери проставить очки, набранные бойцами до остановки боя, и определить победителя по очкам;
  - сделать отметки в графе "запрещенные действия", если с такой просьбой обратиться к нему рефери;
  - в перерывах между раундами поставить в известность рефери о нарушениях правил, которые произошли вне площадки и не были им замечены.

## **12. Судейско-вспомогательный персонал.**

12.2. Комментатор объявляет Программу и порядок проведения соревнований, представляет участников очередного боя, дает им спортивные характеристики, поясняет отдельные положения Правил соревнований и объявляет результат каждого боя с разрешения главного судьи. Если соревнования проходят одновременно в двух помещениях, они обслуживаются двумя комментаторами.

12.2. Судья-хронометрист во время боя подчиняется рефери, действуя по его указаниям. Он обязан:

- находиться в непосредственной близости от площадки, внимательно следить за ходом боя и быть готовым выполнить команду рефери;
- оповещать сигналом гонга или другим способом о начале и окончании раундов, помогать рефери в счете секунд при нокадауне;
- За 10 секунд до окончания каждого раунда подавать звуковой сигнал
- следить за продолжительностью раундов и перерывов между ним. За 5 сек. до начала раунда подать команду "Секунданты за площадку" и объявить порядковый номер раунда;
- при остановке боя и команде рефери "Тайм" останавливать секундомер, а по команде "тайм-файт" включать его.
- Если время раунда истекло в момент, когда рефери ведет счет нокадауна, сигнал об окончании раунда подавать после команды "файт";

- Сигнал о начале следующего раунда подавать через одну минуту после гонга;
- фиксировать по секундомеру опоздание с выходом бойца на площадку после первого вызова и объявлять время по истечении первых и каждого последующих 30 секунд;
- если бой прерывается из-за травмы бойца, по команде рефери «файт» засечь время, использованное бойцом на получение медицинской помощи.

12.3. В зависимости от характера информационного оборудования допускается совмещать работу судьи-хронометриста и информатора.

12.4. При отсутствии комментатора с разрешения главного судьи старшие судьи на площадке могут представлять судейскую бригаду, вызывать на площадку и представлять очередную пару бойцов, в ходе боя объявлять оценки приемов, а после его окончания – результат.

12.5. Комендант соревнований подчиняется главному судье, он руководит работой рабочих у площадок, радиста и художника-оформителя, отвечает за своевременную подготовку оборудования и мест соревнований, помещений для участников и судей, поддерживает порядок и дисциплину у площадок и обеспечивает нормальные условия для проведения боев и работы судейской коллегии.

### **13. Характеристика места проведения спортивного соревнования, оборудование и инвентарь**

*Поединки могут проводиться на татами, ринге или кейдже - далее площадка.*

#### **13.2. Площадка (маты или татами) для боя:**

- должна быть квадратной, размер рабочей площади минимум 6Х6 метра, максимум 10Х10 с защитной зоной по 1 метра от каждого края,
- толщина не менее 4 см.
- на расстоянии 2 м от площадки не должно быть посторонних предметов и зрителей, возможна установка оградительной ленты.
- если татами состоит из нескольких матов, то необходимо плотно их сдвинуть и прочно скрепить. В местах соединения не должно быть впадин и выступов.
- два противоположных угла татами обозначаются красным и синим цветом (слева от судейского стола – красный, справа – синий).
- пригодность татами и оборудования для соревнований определяется главным судьей, врачом и представителем организации, проводящей соревнования.

#### **13.3. Ринг.**

Ринг, используемый для проведения соревнований, должен соответствовать следующим требованиям:

- площадь ринга, ограниченная канатами, должна быть не менее площади квадрата со стороной 5-6 метров.
- площадь ринга ограничивается четырьмя канатами толщиной 3-5 см., туго натянутыми между четырьмя угловыми столбами и соединенными на каждой стороне двумя перемычками из плотной ткани шириной 3-4 см. Перемычки не должны скользить по канатам.
- расстояние между угловыми столбами и канатами ринга должно быть не менее 50 см. Все металлические растяжки покрываются мягкой обшивкой. Канаты обертываются мягкой материей белого цвета и в каждом углу ринга соединяются подушками шириной 20 см и толщиной 5-7 см. Подушки и канаты (0,5-1 м) в двух противоположных углах ринга должны быть красного и синего цвета. Красный угол должен быть слева и ближним к столу ГСК.
- нижний канат натягивается на высоте 45 см от пола, второй на высоте 75 см, третий на высоте 105 см и верхний на высоте 137 см.

- пол ринга должен быть ровным, хорошо укрепленным, без лишней упругости. Его устилают прессованным войлоком или другим, утвержденным соответствующей организацией упругим материалом, толщиной 4 см и покрывают хорошо натянутым брезентом или другим подходящим материалом. Покрытие должно выходить за канаты не менее чем 0,5 м.
- если ринг устанавливается на подиуме, то размер подиума должен быть таким, чтобы расстояние от канатов до края подиума было бы не менее чем 0,5 м. На противоположных сторонах подиума должны быть установлены ступеньки для бойцов и секундантов, а в нейтральном углу устанавливаются ступеньки для рефери и врача.
- в углах ринга, занимаемых бойцами должно быть не менее одной табуретки, емкости с водой, ведро.
- при проведении соревнований в закрытом помещении расстояние от канатов до стен или других предметов должно быть не менее 2-х м.
- степень освещенности должна ринга быть 1000 люксов. Ринг освещается сверху. Боковое освещение не разрешается.
- места для зрителей располагаются на расстоянии не ближе 3-х м. от канатов ринга.
- в нейтральных углах к стойкам ринга с внешней стороны крепятся пластиковые емкости для тампонов, использованных врачом и рефери.

#### **13.4. Кейдж**

Кейдж, используемый для проведения соревнований, должен соответствовать следующим требованиям:

- кейдж должен быть восьмиугольным и иметь восемь равных сторон. Ширина кейджа должна быть не менее 5,5 и не более 9 метров.
- пол кейджа должен иметь настил из борцовского ковра или другого аналогичного материала (татами), минимальная толщина слоя покрытия 4 сантиметра. Поверх настила должно быть туго натянуто и закреплено шнурами покрытие из брезента, крепкого холста или другого подходящего материала. Нельзя использовать материал, собирающийся в кучу или в складки.
- площадка кейджа не должна возвышаться более чем на 1,2 метра над уровнем пола и должна быть оборудована специальными лестницами, используемыми бойцами.
- стойки ограждения должны быть изготовлены из металла диаметром не более 15 сантиметров, высота стоек над поверхностью кейджа -1,5-2,13 метра. Стойки ограждения должны быть защищены специальным покрытием, утвержденным Судейской Комиссией.
- кейдж должен иметь один или два входа.
- на ограждении, окружающем кейдж, на котором должны проводиться соревнования, не должно быть посторонних предметов.
- организатор соревнований, по возможности, должен оборудовать место проведения боев минимум двумя видео-экранами, позволяющими следить за событиями на ринге или кейдже;
- пригодность кейджа и оборудования для соревнований определяется главным судьей, врачом и представителем организации, проводящей соревнования.

13.4. Для проведения спортивного соревнования используется следующее оборудование и инвентарь на одну площадку:

- а) гонг или свисток
- б) три свистка для боковых судей
- в) три планшеты для боковых судей (для ринга или кейджа можно использовать столы)
- г) желтая и красная карточка для рефери

- д) микрофон, подключенный к звукоусиливающему оборудованию
- е) секундомер
- ж) стол для судейской коллегии

## **14. Нарушения правил и штрафные действия**

14.2. Любые нарушения Правил могут быть наказаны устно, предупреждением, штрафными баллами с вынесением желтой карточки или дисквалификацией в экстремальных случаях.

Нарушения:

- а) опоздание или неподготовленность;
- б) симуляция травмы, болезни;
- в) выходы с площадки без разрешения рефери, в том числе для получения медицинской помощи;
- г) неподчинение командам рефери;
- д) неэтичное поведение спортсмена;
- е) неэтичное поведение секунданта, представителя, тренера, членов команды участника поединка в зоне соревнований.
- ж) отказ от поклона сопернику до боя, а также после объявления результата.
- з) уклонение от ведения поединка, нырки в ноги без оцениваемых действий;
- и) удары в неразрешенные для атаки зоны и неконтролируемые действия.

14.3. Наказание:

- 1-е нарушение (неумышленное) - устное замечание;
- 2-е нарушение (неумышленное) - 1 предупреждение: 1 балл сопернику;
- 3-е нарушение (неумышленное) - желтая карточка - 3 балла сопернику;
- 4-е нарушение (неумышленное) – 2 предупреждение: 1 балл сопернику;
- 5-е нарушение (неумышленное) - красная карточка - дисквалификация.

14.4. В случае явного и умышленного нарушения правил рефери вправе игнорировать устные замечания или даже предупреждения, по согласованию с судьями. В этом случае он может показать сразу желтую карточку. А если же в результате умышленного нарушения была причинена серьезная травма, то может быть показана и красная карточка.

14.5. Штрафные баллы за выходы за пределы площадки.

Предупреждения за выходы за пределы площадки должны выноситься и считаться отдельно от других предупреждений. Каждое предупреждение соответственно приносит очко или несколько сопернику:

- первый выход - устное замечание;
- второй выход – 1 предупреждение: 1 балл сопернику;
- третий выход – 2 предупреждение: 1 балл сопернику;
- четвертый выход – 3 предупреждение (желтая карточка) - 3 балла сопернику;
- пятый выход – дисквалификация (красная карточка).

## **15. Определение победителя**

По итогам каждого раунда боковые судьи определяют итоговый счет.

15.2. Победителем признаётся боец, который по окончании боя имеет большее количество набранных баллов.

Если по окончании боя сумма баллов одинаковая, то проводится дополнительный раунд, в котором боковые судьи обязательно должны определить победителя.

В тех случаях, когда в финальном бою в конце последнего раунда время боя истекло, а один или оба бойца находятся в нокдауне и рефери не закончил счёт, хронометрист подаёт сигнал об окончании боя, победитель также определяется по баллам.

15.3. Победа в виду явного преимущества присуждается в случаях, когда рефери определяет превосходство одного из двух бойцов подавляющим и боковые судьи поддерживают его решение.

15.3. Победа из-за неспособности соперника продолжать бой присуждается в том случае, когда один из бойцов не в состоянии продолжать бой, а его соперник при этом не применил никаких запрещённых действий.

15.4. Победа вследствие дисквалификации соперника присуждается в тех случаях, когда один из спортсменов получил третье предупреждение, грубо или умышленно нарушил правила, а также показал физическую или техническую неподготовленность.

15.5. Победа из-за отказа соперника от продолжения боя присуждается в случае, когда он или его секундант заявят об этом рефери или секундант, выбросит на татами полотенце.

15.6. Победа нокаутом присуждается бойцу в том случае, когда его соперник, получив ощутимый удар, не в состоянии продолжать бой после 10 сек.

15.7. Победа техническим нокаутом присуждается рефери бойцу, одержавшему победу болевым приемом, после действий, в результате которых атакуемый признает себя побежденным жестом или голосом.

15.8. Победа в виду неявки соперника присуждается в том случае, когда в течение 2-х минут после вторичного вызова соперник не выйдет на татами или, выйдя, окажется не готовым к бою, а также в тех случаях, когда соперник снят врачом или не прошёл взвешивание.

15.9. Победа решением опровергается в тех случаях:

а) Если рефери принял решение, которое явно противоречит настоящим «Правилам».

б) Если при разногласии судей (2:1) одна из судейских записок признана недействительной, а ее результат повлиял на определение боя.

15.10. Если результат боя ничейный после всех раундов, то старший судья объявит победителя исходя из того:

- кто провел действие, приведшее к нокдауну;
- у кого меньше замечаний и предупреждений;
- у кого больше «двух» балловых оценок.

15.11. Победа одного бойца над другим определяется:

1. Победа по очкам: (П.О.)
2. Победа через отказ: (О.Т.К.)
3. Победа за явным преимуществом (Я.П.)
4. Травма (Н.П.Б.)
5. Победа через дисквалификацию (Д.С.К.)
6. Победа нокаутом (Н.К.)
7. Победа техническим нокаутом (Т.Н.К.)
8. Победа через неявку (Н.Я.)
9. Болевым приемом (Б.П.)
10. Удушающим приёмом (У.П.)

## 16. Судейские записки

Форма судейской записки определяется регламентом или положением о соревнованиях.

16.1. По завершению боя 3-и боковых судьи заполняют записки в чистовом виде и выносят решение. Итог боя определяет большинство голосов судей (не менее 2-х)

16.2. Недействительной записка признается в случае, если:  
нет подписи судьи или:

- неправильно подсчитана сумма очков у одного, либо у обоих бойцов;
- нет отметки об объявлении бойцу предупреждений, о снятии баллов, либо отметка ошибочна;
- в чистовой записке имеются два или более исправлений (помарок);
- если при разногласии боковых судей имеется единогласное мнение Главного судьи, заместителя Главного судьи, оформленного в ходе боя на судейских записках, установленного образца.

## **17. Жеребьёвка и составление пар.**

17.1. Жеребьёвку проводят главный судья и главный секретарь в присутствии руководителей команд. Разрешается проводить жеребьёвку во время взвешивания. Допускается так же компьютерная жеребьёвка. При проведении командных соревнований и турниров с персональным допуском жеребьёвку можно проводить до взвешивания.

17.2. Пары составляются следующим образом: боец, имеющий №1 встречается с бойцом №2, боец №3 с бойцом №4 и т.д. Количество пар в первом туре зависит от числа бойцов в данной весовой категории и определяется с таким расчётом, чтобы во втором туре в этом весе осталось бы 2, 4, 8 или 16 бойцов. Свободными от боёв в первом туре остаются бойцы, имеющие большие номера

17.3. При проведении жеребьёвки участников соревнований может быть проведено рассеивание сильнейших бойцов, а также бойцов одной организации. В этом случае график можно составить с таким расчётом, чтобы сильнейшие бойцы были по возможности свободными от боёв в первом туре.

## **Глава 2.**

### **Раздел микс-файт**

Соревнования в разделе микс-файт предусматривают поединки бойцов, демонстрирующих технико-тактические действия в полный контакт, как в стойке, так и в партере с ударами, болевыми и удушающими приемами.

### **1. Возрастные группы, весовые категории, продолжительность поединка.**

#### **1.1. Возрастные группы:**

Молодежь	18-20 лет
Взрослые мужчины	18-35 лет
Взрослые женщины	18-35 лет

#### **1.2. Весовые категории бойцов**

Молодежь: -61кг, -71кг, -77кг, -84кг, -93кг, +93кг

Мужчины: - 57кг, -61кг, -66кг, -71кг, -77кг, -84кг, -93кг, +93кг

Женщины: - 54кг, - 60кг, - 68кг, -76кг, +76 кг.

#### **1.3. Время поединков:**

- предварительные, полуфинальные поединки – 1 раунд по 4 минуты.

- финальные поединки - 2 раунда по 4 минуты чистого времени, (в турнирах регионального уровня возможно проведение раундов по 3 минуты).

При ничейном результате добавляется 1 экстра раунд продолжительностью 2 минуты.

#### **1.4. Остановка боя (тайм аут)**

Только рефери имеет право остановить бой. Боец может жестом попросить остановить бой, чтобы исправить повреждение или поправить экипировку.

Рефери может не дать тайм-аут, если он считает, что это лишит преимущества, либо даст преимущество одному из бойцов.

Тайм-аут должен быть минимальным. Если рефери считает, что боец используется тайм-аут для отдыха или для консультаций с тренером, для информации о счете и т.п., то предупреждение может быть вынесено как за задержку боя, либо как за отказ от боя.

Только главный судья, либо старший судья по татами может прервать бой, находясь вне площадки.

Если тренер желает подать протест, он должен уведомить старшего судью по площадке и отложить судейские записки, а также главного судью соревнований, который может принять протест по возможности без остановки боя.

### 1.5. Условия предоставления тайм-аута:

- а) Повреждения экипировки.
- б) Приведение в порядок экипировки спортсмена.
- в) Для совещания рефери с судьями.
- г) Для разговора рефери с бойцом или его тренером.
- д) Для обеспечения безопасности и справедливого поединка.

Тайм-аут не должен влиять на присуждение баллов. Рефери должен выполнять все процедуры быстро, чтобы обеспечить полное время поединка.

Рефери, который не в состоянии быстро, справедливо, профессионально обслуживать матч, может быть заменен решением главного судьи.

## 2. Технические действия.

### 2.1. Разрешённая техника

Удар - импульсное, взрывное возвратно-поступательное движение руки или ноги с прямолинейной или криволинейной траекторией.

Удары:

- **удары руками:** в стойке, партере, по голове, туловищу в захвате и без него;
- **удары локтями:** по туловищу в захвате и без него;
- **удары ногами:** в стойке по голове, туловищу, по внутренней и внешней стороне бедра в захвате и без него;
- **удары коленями:** в стойке по голове, туловищу, внутреннюю и внешнюю сторону бедра в захвате и без него;
- **удары коленями:** в партере только по ногам и по корпусу;

Броски:

- **бросок:** техническое действие атакующего из положения стоя, в результате которого атакуемый теряет равновесие и из положения стоя падает, оказываясь в положении лежа на боку или спине;
- подсечки, подножки, зацепы, ножницы, с обязательной фиксацией сверху в партере дают баллы.
- броски с захватом шеи одной рукой, используя прихват руки;
- броски через бедро, спину, а также с захватом одной рукой за голову (при этом 2-я рука обязательно прихватывает руку соперника).

Партер.

*Партером считается касание помоста 3-мя точками, с обязательным переносом веса тела на них.*

- **болевым прием:** воздействие на суставы конечностей в стойке, партере естественное перегибание (рычаг), а также ущемления сухожилий или мышц, в результате которых атакуемый признает себя побежденным голосом или жестом;
- **удушающий прием:** техническое действие в стойке, партере, предплечьем или ногами с контролем руки, в результате которых атакуемый признает себя побежденным голосом или жестом;
- **удары коленями:** в партере только по ногам и по корпусу;
- **удары в партере:** руками, по голове, по туловищу.

Контролирующая позиция (фиксация удержания сверху в течении 3 секунд дают баллы).

Если в партере нет активных действий на применение удушающего или болевого приема, рефери может поднять бойцов.

## 2.2. Запрещённые приемы и действия

- а) удары руками и ногами в шею, горло, затылок, позвоночник, пах;
- б) болевые приемы на запястья, пальцы, позвоночник, скручивание шеи, стопы и пятки;
- в) заведение руки за спину;
- г) удары головой, предплечьем, ребром руки, открытой ладонью и пальцами.
- д) использовать опасную неконтролируемую бросковую технику;
- е) проводить болевые приемы в стойке, использовать «рычаг локтя» для броска, броски с приземлением на голову (преднамеренно);
- ж) делать опасные движения головой;
- з) разговаривать во время боя, за исключением заявления об отказе от боя или беспорядках в защитном снаряжении;
- и) не оцениваются техники, которые наносятся в следствии и одновременно с нарушением правил.
- к) захваты двумя руками за голову;
- л) бойцу, который нанес запрещенный удар или совершил запрещенное действие, может быть сделано: устное замечание или предупреждение (+1 балл сопернику), в зависимости от преднамеренности действия (желтая карточка), в результате которого сопернику добавляется 3 балла, или красная карточка-засчитывается поражение дисквалификацией.
- м) любые удары ногами в голову по сопернику, находящемуся на 3-х точках опоры.
- н) выполнять любую технику после команды «Стоп».

## 3. Оценка действий в поединках, начисление баллов

3.1. Три балла присуждаются за:

- а) Безответную серию в голову из 3-х и более ударов в партере, с контролирующей позицией сверху.
- б) вынесение сопернику желтой карточки.

3.2. Два балла присуждается за:

- а) Акцентированный, ощутимый удар ногой, коленом в стойке, беспрепятственно дошедший до головы не приведший к нокдауну.
- б) Акцентированный, ощутимый круговой удар рукой с разворота (бекфист), беспрепятственно дошедший до головы.
- в) Бросок с отрывом обеих ног от площадки, после выполнения броска атакующий спортсмен на долю секунды должен оставаться в выгодной для себя позиции и иметь контроль над противником.
- г) Контролирующая позиция сверху двумя коленями «маунтинг» (3 сек.)
- е) Контроль (полный) со спины с заправленными ногами (3 сек).

3.3. Один балл присуждается за:

- а) Акцентированный осязаемый удар рукой, беспрепятственно дошедший до туловища, головы.
- б) Акцентированный осязаемый удар ногой, беспрепятственно дошедший до туловища, ноги (внутренний или наружный лоу кик, приведший к потере баланса).
- в) Акцентированный осязаемый удар коленом, беспрепятственно дошедший до туловища.
- г) Бросок, после выполнения которого атакующий спортсмен должен оставаться в выгодной для себя позиции и иметь контроль над противником на долю секунды.
- д) Фиксация выгодного положения сверху (удержание 3 сек).
- е) Подсечки, подножки, зацепы, сваливания в динамике.
- ж) Фиксация контроля со спины (если соперник находится на 4-х точках опоры и лицом в пол - удержание 3 сек).
- з) Контроль коленом корпуса противника (3 сек).

#### **4. Экипировка бойцов.**

Вся экипировка должна быть установленного образца, иметь сертификат соответствия, признанный ФОР, быть в надлежащем состоянии, соответствующая размерам бойца. Бойцы должны иметь опрятный внешний вид, ногти на руках и ногах коротко подстрижены.

Бойцы не должны иметь на себе во время боя какие-либо предметы, способные нанести травмы: цепочки, серьги, кольца и т.п.

- 4.1. Верх - рашгард.
- 4.2. Низ – шорты (плотно облегающие или типа «бермуды»).
- 4.3. Капа.
- 4.4. Шлем открытый с защитой верхней части головы красного и синего цветов.
- 4.5. Перчатки для любительского мма красного и синего цветов.
- 4.6. Щитки с защитой голени и стопы (типа чулок).
- 4.7. Протектор на пах, одевающийся под шорты.
- 4.8. Мягкий протектор на грудь для женщин.

Если боец выходит на площадку, не имея какого-либо из вышеперечисленных элементов экипировки, либо имеет какие-либо нарушения в экипировке, то по указанию бокового судьи или рефери он должен устранить это нарушение в течение 1 минуты, при этом он получает предупреждение (1 балл сопернику) если он не успевает уложиться, то получает желтую карточку (3 балла сопернику).

## **Глава 3.**

### **Раздел сейф-файт (СЗ)**

Соревнования в разделе сейф-файт «СЗ» предусматривают поединки бойцов, демонстрирующих технико-тактическими действия в полный контакт, как в стойке, так и в партере с ударами, болевыми и удушающими приемами.

#### **1. Возрастные группы, весовые категории, продолжительность поединка.**

##### **1.1. Возрастные группы:**

Мужчины	18-35
Женщины	18-35
Юниоры	16-17
Юниорки	16-17
Юноши	14 -15

Девушки	14 - 15
Юноши	12 - 13
Девушки	12 - 13

## 1.2. Весовые категории:

Класс	Возраст, лет	Вес, кг										
		-57	-60	-64	-68	-72	-76	-80	-85	90	+90	
Мужчины	18-35											
Женщины	18-35											
Юниоры	16-17	-54	-57	-60	-64	-68	-72	-76	-80	-85	+90	+90
Юниорки	16-17		-51	-57	-64	-72	+72					
Юноши	14 -15		-51	-54	-57	-60	-64	-68	-72	-76	-80	+80
Девушки	14 - 15		-48	-54	-60	-68	+68					
Юноши	12 - 13		-39	-42	-45	-48	-51	-54	-57	-60	-64	+64
Девушки	12 - 13		-39	-45	-51	-60	+60					
Юноши	10 -11		-30	-33	-36	-39	-42	-46	-50	-55	+55	

## 1.3. Продолжительность поединков.

Поединок состоит из 1 раунда чистого времени.

- а) юноши, девушки – 2 минуты;
- б) юниоры, юниорки, мужчины, женщины – 3 минуты.

В случае ничейного результата может быть объявлен один дополнительный раунд:

- а) юноши, девушки – 1 минута;
- б) юниоры, юниорки, мужчины, женщины – 2 минуты.

## 1.4. Остановка боя (тайм аут)

Только рефери имеет право остановить бой. Боец может жестом попросить остановить бой, чтобы исправить повреждение или поправить экипировку.

Рефери может не дать тайм-аут, если он считает, что это лишит преимущества, либо даст преимущество одному из бойцов.

Тайм-аут должен быть минимальным. Если рефери считает, что боец используется тайм-аут для отдыха или для консультаций с тренером, для информации о счете и т.п., то предупреждение может быть вынесено как за задержку боя, либо как за отказ от боя.

Только главный судья, либо старший судья по татами может прервать бой, находясь вне площадки.

Если тренер желает подать протест, он должен уведомить старшего судью по площадке и отложить судейские записки, а также главного судью соревнований, который может принять протест по возможности без остановки боя.

## 1.5. Условия предоставления тайм-аута:

- а) Повреждения экипировки.
- б) Приведение в порядок экипировки спортсмена.
- в) Для совещания рефери с судьями.
- г) Для разговора рефери с бойцом или его тренером.
- д) Для обеспечения безопасности и справедливого поединка.

Тайм-аут не должен влиять на присуждение баллов. Рефери должен выполнять все процедуры быстро, чтобы обеспечить полное время поединка.

Рефери, который не в состоянии быстро, справедливо, профессионально обслуживать

матч, может быть заменен решением главного судьи.

1.6. Поединки проводятся в соответствии с правилами ВФКР и ФОР.

## 2. Технические действия.

### 2.1. Разрешённая техника

Удар - импульсное, взрывное возвратно-поступательное движение руки или ноги с прямолинейной или криволинейной траекторией.

Удары:

- **удары руками:** в стойке, партере, по голове, туловищу в захвате и без него;
- **удары локтями:** по туловищу в захвате и без него;
- **удары ногами:** в стойке по голове, туловищу, по внутренней и внешней стороне бедра в захвате и без него;
- **удары коленями:** в стойке, (по голове у взрослых 18+), туловищу, внутреннюю и внешнюю сторону бедра в захвате и без него;
- **удары коленями:** в партере только по ногам и (по корпусу у взрослых 18+);

Броски:

- **бросок:** техническое действие атакующего из положения стоя, в результате которого атакуемый теряет равновесие и из положения стоя падает, оказываясь в положении лежа на боку или спине;
- подсечки, подножки, зацепы, ножницы, с обязательной фиксацией сверху в партере дают баллы.
- захват за шею только одной рукой, используя прихват за кимоно при выполнении удушения;
- броски через бедро, спину, а также с захватом одной рукой за голову (при этом 2-я рука обязательно прихватывает руку соперника).

На выполнение действий в клинче дается 5 сек. с ударами или без них.

Партер:

*Примечание: партером считается касание помоста 3-мя точками, с обязательным переносом веса тела на них.*

- **болевого прием:** воздействие на суставы конечностей в стойке, партере естественное перегибание (рычаг), а также ущемления сухожилий или мышц, в результате которых атакуемый признает себя побежденным голосом или жестом;
- **удушающий прием:** техническое действие в стойке, партере, предплечьем отворотом кимоно или ногами с контролем руки, в результате которых атакуемый признает себя побежденным голосом или жестом;
- **удары коленями:** в партере только по ногам и (по корпусу у взрослых 18+);
- **удары в партере:** руками, по голове, по туловищу. При нанесении в партере серии ударов в голову (3, и более) из контролирующей позиции «маунтинг» рефери в срочном порядке дает команду «стоп», и открывает счет не зависимо от состояния бойца. Так же рефери вправе отсчитать нокдаун и после любого одиночного действия, приведшего к временной недееспособности одного из бойцов. Убедившись, что спортсмен способен к продолжению боя рефери дает команду «Бой (начали)» в стойке.

Контролирующая позиция (фиксация удержания сверху в течении 3 секунд дают баллы).

На выполнение технических действий в партере дается 10 сек.

Если в партере нет активных действий на применение удушающего или болевого приема, рефери может поднять бойцов раньше 10 сек.

## 2.2. Запрещённые приемы и действия

- а) любые захваты за шлем и маску;
- б) удары руками и ногами в незащищенную шлемом область головы, шею, горло, затылок, позвоночник, пах;
- в) болевые приемы на запястья, пальцы, позвоночник, скручивание шеи, стопы и пятки;
- г) заведение руки за спину;
- д) удары головой, предплечьем, ребром руки, открытой ладонью и пальцами.
- е) использовать опасную неконтролируемую бросковую технику;
- ж) проводить болевые приемы в стойке, использовать «рычаг локтя» для броска, броски с приземлением на голову (преднамеренно);
- з) делать опасные движения головой;
- и) нападать на соперника, находящегося в нокдауне;
- к) разговаривать во время боя, за исключением заявления об отказе от боя или беспорядках в защитном снаряжении;
- л) не оцениваются техники, которые наносятся в следствии и одновременно с нарушением правил.
- м) захваты двумя руками за голову;
- н) бойцу, который нанес запрещенный удар или совершил запрещенное действие, может быть сделано: устное замечание или предупреждение (+1 балл сопернику), в зависимости от преднамеренности действия (желтая карточка), в результате которого сопернику добавляется 3 балла, или красная карточка-засчитывается поражение дисквалификацией.
- о) удары ногами в партере по сопернику в спортивных соревнованиях в возрастных группах до 18 лет.
- п) любые удары ногами в голову по сопернику, находящемуся на 3-х точках опоры.
- р) выполнять любую технику после команды «Стоп».

## 3. Оценка действий в поединках, начисление баллов

3.1. Три балла присуждаются за:

- а) Действие, приведшее к нокдауну (потере способности вести бой до 10 сек). В этом случае плюсом идет оценка за техническое действие, приведшее к нокдауну.
- б) Безответная серия в голову из 3-х и более ударов в партере (противник не пытается защищаться) считается как нокдаун, не зависимо от состояния бойца. На счет 8 рефери проверяет состояние бойца и продолжает бой в стойке.
- в) При вынесении сопернику желтой карточки

3.2. Два балла присуждается за:

- а) Акцентированный, ощутимый удар ногой, (коленом категория 18+) в стойке, беспрепятственно дошедший до головы не приведший к нокдауну.
- б) Акцентированный, ощутимый круговой удар рукой с разворота (бекфист), беспрепятственно дошедший до головы.
- в) Бросок с отрывом обеих ног от площадки, после выполнения броска атакующий спортсмен на долю секунды должен оставаться в выгодной для себя позиции и иметь контроль над противником.
- г) Контролирующая позиция сверху двумя коленями «маунтинг» (3 сек.)
- е) Контроль (полный) со спины с заправленными ногами (3 сек).

3.3. Один балл присуждается за:

- а) Акцентированный ощутимый удар рукой, беспрепятственно дошедший до туловища, головы.
- б) Акцентированный ощутимый удар ногой, беспрепятственно дошедший до туловища, ноги (внутренний или наружный лоу кик, приведший к потере баланса).
- в) Акцентированный ощутимый удар коленом, беспрепятственно дошедший до туловища.

- г) Бросок, после выполнения которого атакующий спортсмен должен оставаться в выгодной для себя позиции и иметь контроль над противником на долю секунды.
- д) Фиксация выгодного положения сверху (удержание 3 сек).
- е) Подсечки, подножки, зацепы, сваливания в динамике.
- ж) Фиксация контроля со спины (если соперник находится на 4-х точках опоры и лицом в пол - удержание 3 сек).
- з) Контроль коленом корпуса противника (3 сек).

*Примечание (борьба в партере):*

*На активную борьбу в партере отводится 10 секунд. В случае смены выгодной позиции и выход на болевой или удушающий прием – на попытку дается еще 10 секунд с видимым отсчетом рефери на пальцах.*

*Примечание (удары в партере):*

*В партере разрешаются удары руками в корпус, по мышцам ног и в голову (после трех ударов подряд из контролирующей позиции – судья обязан остановить бой и посчитать нокаун, после чего, если это возможно, продолжить встречу в стойке).*

*Удары локтями и коленями только по мышцам ног (в корпус у 18+).*

*Каждые три удара рукой с плеча с достаточной амплитудой и плотностью удара, в сумме дают - 1 балл.*

*Удар рукой с отрывом от противника с весом тела - 1 балл.*

#### **4. Экипировка бойцов.**

Вся экипировка должна быть установленного образца, иметь сертификат соответствия, признанный ФОР, быть в надлежащем состоянии, соответствующая размерам спортсмена. Бойцы должны иметь опрятный внешний вид, ногти на руках и ногах коротко подстрижены.

Бойцы не должны иметь на себе во время боя какие-либо предметы, способные нанести травмы: цепочки, серьги, кольца и т.п.

4.1. Верх - куртка белого цвета (ги, кимоно), пояс, соответствующий рангу.

4.2. Низ – спортивные штаны в комплекте с (ги, кимоно), достигающие лодыжек.

4.3. Защитный шлем красного и синего цветов (с пластиковой маской) не должен мешать зрению и слуховому восприятию.

4.4. Перчатки для спортивно-прикладных единоборств с защитой большого пальца и нижнего ряда фаланг, красного и синего цветов. Толщина ударной подушки не менее 3 см. или боксерские перчатки, что определяется положением спортивного соревнования.

4.5. Щитки с защитой голени и стопы (типа чулок).

4.6. Протектор на пах, одевающийся под штаны.

4.7. Мягкий протектор на грудь для девушек и юношей, одевается под Ги

Если боец выходит на площадку, не имея какого-либо из вышеперечисленных элементов экипировки, либо имеет какие-либо нарушения в экипировке, то по указанию бокового судьи или рефери он должен устранить это нарушение в течение 1 минуты, при этом он получает предупреждение (1 балл сопернику) если он не успевает уложиться, то получает желтую карточку (3 балла сопернику).

## Глава 4.

### Раздел шут-файт (тай-файт) (СЗ)

Соревнования в разделе шут-файт (тай-файт) предусматривают поединки бойцов, демонстрирующих технико-тактические действия в полный контакт.

#### 1. Весовые категории, возрастные группы, продолжительность поединка.

##### 1.1. Возрастные группы:

Мужчины	18-35
Женщины	18-35
Юниоры	16-17
Юниорки	16-17
Юноши	14 -15
Девушки	14 - 15
Юноши	12 - 13
Девушки	12 - 13

##### 1.2. Весовые категории:

Класс	Возраст, лет	Вес, кг										
Мужчины	18-35	-57	-60	-64	-68	-72	-76	-80	-85	90	+90	
Женщины	18-35	-54	-60	-68	-76	+76						
Юниоры	16-17	-54	-57	-60	-64	-68	-72	-76	-80	-85	+90	+90
Юниорки	16-17	-51	-57	-64	-72	+72						
Юноши	14 -15	-51	-54	-57	-60	-64	-68	-72	-76	-80	+80	
Девушки	14 - 15	-48	-54	-60	-68	+68						
Юноши	12 - 13	-39	-42	-45	-48	-51	-54	-57	-60	-64	+64	
Девушки	12 - 13	-39	-45	-51	-60	+60						

##### 1.3. Продолжительность поединков:

Поединок состоит из 1 раунда чистого времени.

а) юноши, девушки – 2 минуты;

б) юниоры, юниорки, мужчины, женщины – 3 минуты.

1.3. В случае ничейного результата может быть объявлен один дополнительный раунд:

а) юноши, девушки – 1 минута;

б) юниоры, юниорки, мужчины, женщины – 2 минуты.

Поединки проводятся в соответствии с правилами ВФКР и ФОР.

##### 1.4. Остановка боя (тайм аут)

Только рефери имеет право остановить бой. Боец может жестом попросить остановить бой, чтобы исправить повреждение или поправить экипировку.

Рефери может не дать тайм-аут, если он считает, что это лишит преимущества, либо даст преимущество одному из бойцов.

Тайм-аут должен быть минимальным. Если рефери считает, что боец используется тайм-аут для отдыха или для консультаций с тренером, для информации о счете и т.п., то предупреждение может быть вынесено как за задержку боя, либо как за отказ от боя.

Только главный судья, либо старший судья по площадке может прервать бой, находясь вне площадки.

Если тренер желает подать протест, он должен уведомить старшего судью по

площадке и отложить судейские записки, а также главного судью соревнований, который может принять протест по возможности без остановки боя.

#### 1.5. Условия предоставления тайм-аута:

- а) Повреждения экипировки.
- б) Приведение в порядок экипировки спортсмена.
- в) Для совещания рефери с судьями.
- г) Для разговора рефери с бойцом или его тренером.
- д) Для обеспечения безопасности и справедливого поединка.

Тайм-аут не должен влиять на присуждение баллов. Рефери должен выполнять все процедуры быстро, чтобы обеспечить полное время поединка.

Рефери, который не в состоянии быстро, справедливо, профессионально обслуживать матч, может быть заменен решением главного судьи.

## 2. Технические действия.

### 2.1. Разрешённая техника

**Удар** - импульсное, взрывное возвратно-поступательное движение руки или ноги с прямолинейной или криволинейной траекторией.

Удары:

- **удары руками:** в стойке, партере, по голове, туловищу в захвате и без него;
- **удары ногами:** в стойке по голове, туловищу, по внутренней и внешней стороне бедра в захвате и без него;
- **удары коленями:** в стойке, (по голове у взрослых 18+), туловищу, внутреннюю и внешнюю сторону бедра в захвате и без него;

Броски:

- **бросок:** техническое действие атакующего из положения стоя, в результате которого атакуемый теряет равновесие и из положения стоя падает, оказываясь в положении лежа на боку или спине;
- подсечки, подножки, скручивания, зацепы;
- захват за шею только одной рукой;
- броски через бедро, а также с захватом одной рукой за голову (при этом 2-я рука обязательно прихватывает руку соперника), все броски должны быть выполнены на уровне не выше плечевого пояса бросающего;

На выполнение действий в клинче дается 5 сек. с ударами или без них.

### 2.2. Запрещённые приемы и действия

- а) удары руками и ногами в незащищенную шлемом область головы, шею, горло, затылок, позвоночник, пах;
- б) удары головой.
- в) использовать опасную неконтролируемую бросковую технику;
- г) делать опасные движения головой;
- д) разговаривать во время боя, за исключением заявления об отказе от боя или не порядках в защитном снаряжении;
- е) не оцениваются техники, которые наносятся в следствии и одновременно с нарушением правил.
- ё) захваты двумя руками за голову;

- ж) бойцу, который нанес запрещенный удар или совершил запрещенное действие, может быть сделано: устное замечание или предупреждение (+1 балл сопернику), в зависимости от преднамеренности действия (желтая карточка), в результате которого сопернику добавляется 3 балла, или красная карточка-засчитывается поражение дисквалификацией.
- з) любые удары ногами в голову по сопернику, находящемуся на 3-х точках опоры.
- и) выполнять любую технику после команды «Стоп».

### **3. Оценка действий в поединках, начисление баллов**

3.1. Три балла присуждаются за:

- а) Действие, приведшее к нокдауну (потере способности вести бой до 10 сек). В этом случае плюсом идет оценка за техническое действие, приведшее к нокдауну.
- б) При вынесении сопернику желтой карточки

3.2. Два балла присуждается за:

- а) Акцентированный, ощутимый удар ногой, (коленом категория 18+) в стойке, беспрепятственно дошедший до головы не приведший к нокдауну.
- б) Акцентированный, ощутимый круговой удар рукой с разворота (бекфист), беспрепятственно дошедший до головы.
- в) Бросок с отрывом обеих ног от площадки, после выполнения броска атакующий спортсмен на долю секунды должен оставаться в выгодной для себя позиции и иметь контроль над противником.

3.3. Один балл присуждается за:

- а) Акцентированный ощутимый удар рукой, беспрепятственно дошедший до туловища, головы.
- б) Акцентированный ощутимый удар ногой, беспрепятственно дошедший до туловища, ноги (внутренний или наружный лоу кик, приведший к потере баланса).
- в) Акцентированный ощутимый удар коленом, беспрепятственно дошедший до туловища.
- г) Бросок, после выполнения которого атакующий спортсмен должен оставаться в выгодной для себя позиции и иметь контроль над противником на долю секунды.
- д) Подсечки, подножки, скручивания, зацепы, сваливания в динамике.

### **4. Экипировка спортсменов.**

Судьи обязаны иметь форму, утвержденную ВФКР и ФОР.

Вся экипировка должна быть установленного образца, иметь сертификат соответствия, признанный ФОР, быть в надлежащем состоянии, соответствующая размерам бойца. Бойцы должны иметь опрятный внешний вид, ногти на руках и ногах коротко подстрижены.

Бойцы не должны иметь на себе во время боя какие-либо предметы, способные нанести травмы: цепочки, серьги, кольца и т.п.

4.9. Верх: юноши, девушки, юниорки, женщины - рашгارد; юниоры, мужчины - – голый торс.

4.10. Низ – спортивные шорты.

4.11. Защитный шлем красного и синего цветов.

4.12. Боксерские перчатки 10 унций.

4.13. Щитки с защитой голени и стопы (типа чулок).

4.14. Протектор на пах, одевающийся под штаны.

4.15. Мягкий протектор на грудь для девушек и юношей.

Если боец выходит на площадку, не имея какого-либо из вышеперечисленных элементов экипировки, либо имеет какие-либо нарушения в экипировке, то по

указанию бокового судьи или рефери он должен устранить это нарушение в течение 1 минуты, при этом он получает предупреждение (1 балл сопернику) если он не успевает уложиться, то получает желтую карточку (3 балла сопернику).

## Глава 5.

### Раздел лайт-файт

Соревнования в разделе лайт-файт предусматривают поединки бойцов, демонстрирующих технико-тактические действия в неполный (легкий) контакт, как в стойке, так и в партере с ударами, и болевыми и удушающими приемами у взрослых.

#### 1. Возрастные группы, весовые категории, продолжительность поединка.

##### 1.1. Возрастные категории:

Мужчины	18-35
Женщины	18-35
Юниоры	16-17
Юниорки	16-17
Юноши	14-15
Девушки	14-15
Юноши	12-13
Девушки	12-13
Юноши	10-11(ограниченный контакт)

##### 1.2. Весовые категории бойцов:

<i>Класс</i>	Возраст, лет	Вес, кг										
Мужчины	18-35	-57	-60	-64	-68	-72	-76	-80	-85	90	+90	
Женщины	18-35	-54	-60	-68	-76	+76						
Юниоры	16-17	-54	-57	-60	-64	-68	-72	-76	-80	-85	+90	+90
Юниорки	16-17	-51	-57	-64	-72	+72						
Юноши	14 - 15	-51	-54	-57	-60	-64	-68	-72	-76	-80	+80	
Девушки	14 - 15	-48	-54	-60	-68	+68						
Юноши	12 - 13	-39	-42	-45	-48	-51	-54	-57	-60	-64	+64	
Девушки	12 - 13	-39	-45	-51	-60	+60						
Юноши	10 - 11	-30	-33	-36	-39	-42	-46	-50	-55	+55		

##### 1.3. Продолжительность поединков

Взрослые и юниоры 1 раунд по 3 минуты. Экстра раунд 2 мин.

Юноши, девушки 1 раунд по 2 минуты. Экстра раунд 1 мин.

Перерыв между раундами на отдых 1 мин.

В случае невыхода бойца на поединок в течении 1 мин., бойцу объявляется первое официальное предупреждение.

В случае невыхода бойца на поединок в течении 1,5 мин., бойцу объявляется второе официальное предупреждение.

В случае невыхода бойца на поединок в течении 2 мин. боец дисквалифицируется.

##### 1.4. Остановка боя (тайм аут)

Только рефери имеет право остановить бой. Боец может жестом попросить остановить бой, чтобы исправить повреждение или поправить экипировку.

Рефери может не дать тайм-аут, если он считает, что это лишит преимущества, либо даст преимущество одному из бойцов.

Тайм-аут должен быть минимальным. Если рефери считает, что боец используется тайм-аут для отдыха или для консультаций с тренером, для информации о счете и т.п., то предупреждение может быть вынесено как за задержку боя, либо как за отказ от боя.

Только главный судья, либо старший судья по татами может прервать бой, находясь вне площадки.

Если тренер желает подать протест, он должен уведомить старшего судью по площадке и отложить судейские записки, а также главного судью соревнований, который может принять протест по возможности без остановки боя.

#### 1.5. Условия предоставления тайм-аута:

- а) Повреждения экипировки.
- б) Приведение в порядок экипировки спортсмена.
- в) Для совещания рефери с судьями.
- г) Для разговора рефери с бойцом или его тренером.
- д) Для обеспечения безопасности и справедливого поединка.

Тайм-аут не должен влиять на присуждение баллов. Рефери должен выполнять все процедуры быстро, чтобы обеспечить полное время поединка.

Рефери, который не в состоянии быстро, справедливо, профессионально обслуживать матч, может быть заменен решением главного судьи.

## 2. Технические действия.

### 2.1. Разрешённая техника

Удар (не в полную силу) - импульсное, взрывное возвратно-поступательное движение руки или ноги с прямолинейной или криволинейной траекторией.

Удары:

- **ограниченные неакцентированные удары руками:** в стойке, партере, по голове, туловищу в захвате и без него;
- **ограниченные неакцентированные удары локтями:** по туловищу в захвате и без него;
- **ограниченные неакцентированные удары ногами:** в стойке по голове, туловищу, по внутренней и внешней стороне бедра в захвате и без него;
- **ограниченные неакцентированные удары коленями:** в стойке (по голове у взрослых 18+), туловищу, внутреннюю и внешнюю сторону бедра в захвате и без него;
- **ограниченные неакцентированные удары коленями:** в партере только по ногам и (по корпусу у взрослых 18+);

Броски:

- **бросок:** техническое действие атакующего из положения стоя, в результате которого атакуемый теряет равновесие и из положения стоя падает, оказываясь в положении лежа на боку или спине;
- подсечки, подножки, зацепы, ножницы, с обязательной фиксацией сверху в партере дают баллы.
- броски через бедро, спину, а также с захватом одной рукой за голову (при этом 2-я рука обязательно прихватывает руку соперника).

Партер: *партером считается касание помоста 3-мя точками, с обязательным переносом веса тела на них.*

- **болевого прием:** воздействие на суставы конечностей в стойке, партере естественное перегибание (рычаг), а также ущемления сухожилий или мышц, в результате которых атакуемый признает себя побежденным голосом или жестом;

- **удушающий прием:** техническое действие в стойке, партере, предплечьем или ногами с контролем руки, в результате которых атакуемый признает себя побежденным голосом или жестом;

Контролирующая позиция (фиксация удержания сверху в течении 3 секунд дают баллы).

Если в партере нет активных действий на применение удушающего или болевого приема, рефери может поднять бойцов.

## 2.2. Запрещённые приемы и действия

а) удары руками и ногами в шею, горло, затылок, позвоночник, пах;

б) болевые приемы на запястья, пальцы, позвоночник, скручивание шеи, стопы и пятки;

в) заведение руки за спину;

г) удары головой, предплечьем, ребром руки, открытой ладонью и пальцами.

д) использовать опасную неконтролируемую бросковую технику;

е) проводить болевые приемы в стойке, использовать «рычаг локтя» для броска, броски с приземлением на голову (преднамеренно);

ж) делать опасные движения головой;

з) разговаривать во время боя, за исключением заявления об отказе от боя или непорядках в защитном снаряжении;

и) не оцениваются техники, которые наносятся в следствии и одновременно с нарушением правил.

к) захваты двумя руками за голову;

л) бойцу, который нанес запрещенный удар или совершил запрещенное действие, может быть сделано: устное замечание или предупреждение (+1 балл сопернику), в зависимости от преднамеренности действия (желтая карточка), в результате которого сопернику добавляется 3 балла, или красная карточка-засчитывается поражение дисквалификацией.

м) любые удары ногами в голову по сопернику, находящемуся на 3-х точках опоры.

н) выполнять любую технику после команды «Стоп».

о) любые удары в партере по сопернику.

## 3. Оценка действий в поединках, начисление баллов

3.1. Три балла присуждаются за:

а) Безответную серию в голову из 3-х и более ударов в стойке, с последующим броском и контролем в партере.

б) вынесение сопернику желтой карточки.

3.2. Два балла присуждается за:

а) Неакцентированный ограниченный удар ногой, (коленом категория 18+) в стойке, дошедший до головы.

б) Бросок с отрывом обеих ног от площадки, после выполнения броска атакующий спортсмен на долю секунды должен оставаться в выгодной для себя позиции и иметь контроль над противником.

в) Контролирующая позиция сверху двумя коленями «маунтинг» (3 сек.)

г) Контроль (полный) со спины с заправленными ногами (3 сек).

3.3. Один балл присуждается за:

а) неакцентированный ограниченный удар рукой, дошедший до туловища, головы.

б) неакцентированный ограниченный удар ногой, дошедший до туловища, ноги (внутренний или наружный лоу кик).

в) неакцентированный ограниченный удар коленом, дошедший до туловища.

- г) Бросок, после выполнения которого атакующий спортсмен должен оставаться в выгодной для себя позиции и иметь контроль над противником на долю секунды.
- д) Фиксация выгодного положения сверху (удержание 3 сек).
- е) Подсечки, подножки, зацепы, сваливания в динамике.
- ж) Фиксация контроля со спины (если соперник находится на 4-х точках опоры и лицом в пол - удержание 3 сек).
- з) Контроль коленом корпуса противника (3 сек).

При проведении поединков среди юношей, во время проведения болевого приёма на руку или удушающего приема, рефери останавливает поединок и засчитывает победу болевым или удушающим приемом при правильном выходе на прием, не дожидаясь сдачи соперником.

#### **4. Экипировка бойцов.**

Вся экипировка должна быть установленного образца, иметь сертификат соответствия, признанный ФОР, быть в надлежащем состоянии, соответствующая размерам бойца. Бойцы должны иметь опрятный внешний вид, ногти на руках и ногах коротко подстрижены.

Бойцы не должны иметь на себе во время боя какие-либо предметы, способные нанести травмы: цепочки, серьги, кольца и т.п.

- 4.1. Верх - рашгард.
- 4.2. Низ – шорты (плотно облегающие или типа «бермуды»).
- 4.3. Капа.
- 4.4. Шлем открытый с защитой верхней части головы красного и синего цветов.
- 4.5. Перчатки для любительского мма красного и синего цветов.
- 4.6. Щитки с защитой голени и стопы (типа чулок).
- 4.7. Протектор на пах, одевающийся под шорты.
- 4.8. Мягкий протектор на грудь для женщин.

Если боец выходит на площадку, не имея какого-либо из вышеперечисленных элементов экипировки, либо имеет какие-либо нарушения в экипировке, то по указанию бокового судьи или рефери он должен устранить это нарушение в течение 1 минуты, при этом он получает предупреждение (1 балл сопернику) если он не успевает уложиться, то получает желтую карточку (3 балла сопернику).